



VERSLAG

Leden Stuurgroep: Didier Vercooren, Adelson Decat, Hubert Sanders, Franky Debergh, Mark Vanblaere, Lucas Famaey, Stefaan Debruyne, Paul Decock, Mieke Gunst, Stefaan Gheerardeyn, Dietbrand Vandenberghe, Ilse De Ruytter

Aanwezig: Didier Vercooren, Stefaan Gheerardeyn, Tom Durie, Stefaan Debruyne, Mark Vanblaere, Luc Famaey, Hubert Sanders, Dietbrand Vandenberghe, Paul Decock, Mieke Gunst, Katleen Winne, Franky Debergh

Verontschuldigd: Ilse Deruytter, Adelson Decat

1. Goedkeuring vorige vergadering:

Het verslag van de vorige vergadering 17/07/2024 wordt goedgekeurd.

2. Cultuurofstap 6 oktober

Tekst voor IJzersterk Diksmuide is verschenen in septembernummer. Ingediende tekst werd tot één vierde gereduceerd. De belofte om eerst tekst ter goedkeuring voor te leggen werd niet nagekomen. Er werden 3 foto's meegestuurd waaruit kon gekozen worden om bij tekst te plaatsen. Daarna nog eens 3 andere met meer pixels.... Geen enkele foto werd gebruikt. Belangrijke info werd niet vermeld in tekst: bvb: gidsen in Permeke, Alle dranken inbegrepen bij lunch, tussenkomst Cultuurraad in deelnameprijs. Sinds tekst verscheen nog maar 1 inschrijving (+ 35 die we al vooraf hadden). Conclusie: ofwel leest bijna geen kat dit magazine, ofwel ligt het aan de aanpassingen van het artikel door de dienst communicatie, ofwel is er geen interesse in de uitstap.

Voor het inkorten van het artikel werd geen reden gegeven. Voor grote foto's is blijkbaar wel voldoende plaats. Er blijft frustratie over het inkorten of verwijderen van teksten zonder enige vorm van overleg of inspraak. Dit werd reeds herhaalde malen aangekaart in de cultuurraad. Het is ook onduidelijk wie bepaalt welke items en in welke vorm deze in de brochure verschijnen.

Er komt nog een voorstel om in de toekomst de info ook in ediksmuide te plaatsen.

Totaal kosten: € 2.985

Inkomsten: € 2.181

Inschrijven kan trouwens nog tot 22 september.

3. Resultaten bevraging verenigingen

In het voorjaar organiseerden Alveringem, Diksmuide, Houthulst en Lo-Reninge een bevraging om te peilen naar de tevredenheid over het ondersteuningsaanbod voor verenigingen. De bevraging liep van 20 april tot en met 19 juni 2024. We polsten naar de traditionele ondersteuningsvormen. Die zijn vrij top down. We vroegen niet naar de behoeften op vlak van participatie, co-creatie en samenwerking met stadsdiensten. Benchmarking met Alveringem, Houthulst en Lo-Reninge is nog niet gebeurd (CO Ijzervallei, DVV). Een snelle blik wijst uit dat de resultaten daar vrij gelijklopend zijn met die van Diksmuide.

WIE VULDE IN?

Wie vulde in? - 30 sociaal-culturele verenigingen (waarvan 2 verenigingen twee keer invulden) - 2 sportclubs - 1 Jeugdvereniging - 1 welzijnsvereniging - 2 seniorenverenigingen In totaal dus 34 uniek verenigingen van de ongeveer 180 verenigingen en clubs die in Diksmuide actief zijn. Dat is ongeveer 20%. Helaas bleef het beperkt tot sociaal-culturele verenigingen. Het is niet zo duidelijk te achterhalen hoe dit komt.

ALGEMENE OVERALL CONCLUSIES

Er is over de hele lijn een grote tevredenheid over onze dienstverlening. - Een aantal concrete vragen over (kleine) mankementen in de ontmoetingscentra moeten meegenomen worden naar de jaarlijkse aankopen die de dienst cultuur doet. De jaarlijkse plaatsbezoeken samen met de dienst gebouwen moeten wellicht worden hervat. Voetnoot 2/6 - Een vereniging wijst op de slechte staat van zaal Triangel. Wellicht tijd voor een plaatsbezoek en een evaluatie van de samenwerking en toelage? - Er zijn een aantal specifieke opmerkingen over zalen en uitleen die meteen uitgeklaard kunnen worden omdat ze op misverstanden berusten - Tussentijdse wijzigingen van reglementen moeten beter bekendgemaakt worden - De communicatie/opvolging loopt niet altijd even feilloos - De webformulieren van de uitleendiensten volstaan niet als digitalisering - Anderzijds wordt ook gewaarschuwd voor te veel (onduidelijke) digitalisering - Nood aan een leskeuken in het centrum wordt meerdere keren genoemd - Er is hier en daar een opmerking over sleutelkastjes en zaalverantwoordelijken - Qua promotie is een heel duidelijke lijn te trekken tussen de verwachtingen van de kleine dorpsgebonden verenigingen en de grotere die mikken op een groter publieksbereik - Wie interesse toont voor opname in IJzersterk betreurt dat er weinig ruimte is In 2021 organiseerden we een telefonische corona bevraging. Daaruit bleek vooral de nood aan promotionele ondersteuning en aan samenwerking, onder meer ter versterking van het sociaal weefsel dat toen een stevige deuk had gekregen. Men suggereerde onder meer het belang van netwerkactiviteiten. Op vlak van promotie zetten we intussen gestaag stappen (nieuwe www.uitindiksmuide.be en het verenigingsregister). Een evenwicht zoeken tussen aandacht voor ons eigen aanbod en dat van het verenigingsleven op sociale media en het infoblad blijft een aandachtspunt. De info- en ontmoetingsavond van 12 juni 2024 over de sectoren heen is een goede actie om samenwerking te bevorderen, al mag het netwerkgedeelte wat uitgebreider. Uit de bevraging op de avond zelf blijkt dat iedereen op een enkeling na vindt dat dit voor herhaling vatbaar is (jaarlijks, op voorwaarde dat er nieuws is).

DETAILS PER THEMA UITLEENMATERIAAL

Op een uitzondering na zijn alle verenigingen tevreden over het uitleenmateriaal. Wie dat niet is, heeft daar een heel specifieke reden voor - 1 vereniging betreurt dat het niet helemaal gratis is - 1 vereniging organiseert jaarlijks een wagenspel en zou daar graag het mobiel podium van de stad voor gebruiken. Dit zit niet vervat in ons uitleenreglement. - De keuken van OC Keiem is volgens 1 vereniging onvoldoende uitgerust Enkele andere opmerkingen - 1 vereniging is heel tevreden over het materiaal en de technische ondersteuning van CC Kruispunt, maar vindt dat de bevestiging van het materiaal heel laat kwam - 1 vereniging vindt de extra kost van 25 euro wanneer je later dan 14 dagen voor de activiteit materiaal reserveert bij het magazijn vervelend. Welk materiaal zou er nog extra moeten zijn? - Gebruik buitenpodium (zie hoger) - Gebruik LED-spots (vereniging weet wellicht niet dat die geleend kunnen worden) Voetnoot 3/6 - Kwaliteitsvolle licht- en geluidsinstallatie (we vragen na of wat we hebben niet volstaat) - Technisch materiaal: mogelijkheid tot projecteren aan de achterkant (koor CHANTage) Een aantal antwoorden horen thuis bij de vaste uitrusting van de zaal (zie verder) De aanvraagprocedure We gebruiken hiervoor nu 3P maar dat heeft geen front. Dat betekent dat de aanvrager een webformulier invult en dat de uitleendiensten dit manueel verwerken. Het magazijn voert in in 3P. Het CC heeft geen software. Opmerkingen verenigingen - De digitale reservatie is niet gebruiksvriendelijk en omslachtig - Moeilijk om te weten wat je juist moet kiezen waardoor je automatisch toch weer moet bellen naar de dienst - De vervoerskost van materiaal magazijn is sinds enkele jaren beperkt tot maximum 100 euro per activiteit. Een enkele vereniging wist dit niet en was destijds op zoek gegaan naar andere oplossingen. De vereniging zal zich vanaf nu wellicht weer richten tot het magazijn.

INFRASTRUCTUUR

Op een uitzondering na zijn alle verenigingen tevreden over onze zalen. Wie dat niet is, heeft daar vaak een heel specifieke reden voor. Verbeterpunten: - de afwaskeuken in OC De Zwaan is piepklein (1) - OC Triangel is niet geïsoleerd, ongezeellig, koud, akoestisch slecht en onaangenaam is (1) - Goede exporuimte ontbreekt ('sinds het wegvallen van de Boterhalle'...) (1) - Kaaskerke heeft geen zaal (1) - De muziekvereniging van Beerst heeft geen voldoende groot eigen lokaal waar de instrumenten

kunnen blijven staan (1) - De kookplaat in OC Esen is te traag (1) - OC Leke verdient een opfrissingsbeurt. De verwarming is niet voldoende in koude periodes (1) - De uitrusting is niet dezelfde in alle OC's waardoor je goed moet nagaan wat je zelf moet meebrengen (1) Welk soort zaal ontbreekt? - Repetitieruimte in het centrum van Diksmuide (1) - Een betere zaal in Nieuwkapelle naar het model van Oostkerke en met leskeuken (1) - Een multifunctionele zaal waar ook geëxposeerd kan worden (1) - Een leskeuken in het centrum (1) - In sommige OC's is het meubilair aan vervanging toe (1) - Op zijn minst een vergaderlokaal voor Kaaskerke (1) Wat ontbreekt er in de zaal? De meeste verenigingen zijn tevreden. Enkele heel specifieke suggesties: - In Triangel is de keuken onvoldoende om als leskeuken te gebruiken en is er geen geluidsinstallatie (1) Voetnoot 4/6 - Geen leskeuken in LDC (1) - In sommige OC's werken beamer of geluidsinstallatie onvoldoende (1) - In OC Beerst werken de koelkasten niet naar behoren. Twee is ook wat weinig (1) - Onvoldoende grote frigo's in OC Esen (1) - Geluidsinstallatie in OC Woumen volstaat niet (2) - In OC Woumen ontbreekt een verlengkabel (1) - In OC Pervijze werkte de geluidsinstallatie niet (1) - OC Pervijze: meer bestek en receptietafels (1) - Keuken OC Keiem: grote oven, diepvries, glazen (1) - In alle OC's zouden voldoende glazen moeten zijn, je kan niet altijd bij de brouwer terecht (1) Kostprijs Slechts twee verenigingen zijn niet tevreden. (Noot: tijdens de infosessie op 12 juni 2024 was er wat ongenoegen bij de seniorenverenigingen over het reglement dat door de digitalisering op het vlak van dagdelen strikter dan vroeger wordt toegepast) Procedure Slechts enkele verenigingen hebben opmerkingen: - Sommige verenigingen mogen wel een jaar op voorhand boeken en andere niet (1) - We moeten reserveren via de familie Dezwarte (1) - Snellere facturatie gewenst (1) - Moeilijk om aan sleutel te geraken. Dit gaat over Leke. Intussen is daar een nieuwe zaalverantwoordelijke aangesteld (1) - 1 seniorenvereniging (van de 2) geeft aan moeite te hebben met het online reservatiesysteem. 1 andere vereniging vindt het eveneens niet eenvoudig (omdat ze het maar weinig moeten doen). - De zaalverantwoordelijke van OC Beerst woont in Esen. Het moet dus altijd via het sleutelkastje en dat werkt niet goed (1) Buitenruimte Deze vraag werd algemeen bedoeld. De meesten redeneerden wellicht vanuit het OC waar ze het meest komen: - Geen buitenruimte OC Vladslo, Triangel - Geen buitenruimte in Kaaskerke aangezien er geen zaal is

SUBSIDIES

Alle verenigingen die de bevraging invulden ontvangen subsidies. De procedure Zes verenigingen vinden dat het beter kan: - Eenvoudiger en online (1 sociaal-cultureel + 1 jeugd + 1 senioren) - Een van de criteria zou het publieksbereik moeten zijn (film met 25 personen tegenover een bbq voor 400 mensen) (1) - Te veel vragen (1 sociaal-cultureel) - Verzoek om in te dienen naar alle bestuursleden sturen (1) Voetnoot 5/6 Zijn alle mogelijkheden bekend? Vijf verenigingen beweren onvoldoende ingelicht te zijn. Eén daarvan is verdeeld: ene indiener is niet goed ingelicht, de andere wel.

PROMOTIE

www.Uitdatabank.be We polsten hier naar omdat dit de voorwaarde is om opgenomen te worden in Zimme Weg en www.uitindiksmuide.be. Meer dan de helft van de verenigingen maakt hiervan geen gebruik! - Sommigen kennen het niet (13). De bevraging heeft bij 3 verenigingen de interesse gewekt. - Vooral de kleine dorpsgebonden verenigingen liggen hiervan niet wakker. Ze hebben voldoende met hun eigen kanalen (sociale media, dorpskrant...). Voor hen komt de deadline meestal ook te vroeg - Niet gekend, maar wel interesse (3) Infoblad - Enkele verenigingen kennen het verband niet tussen de Uitdatabank en het infoblad. Sommigen geven aan de UDB te gebruiken, maar niet in het infoblad te (mogen) staan. Dit is niet mogelijk. - Vroeger was er veel meer ruimte voor verenigingen in het infoblad (3). Eén hiervan heeft begrip (er is zo veel aanbod) - Enkele verenigingen geven niets door, maar zijn wel blij met de sportbrochure of de vermelding in de brochure van het CC (2) - Een vereniging blijkt het infoblad niet te kennen (1) Wat verwacht je van je gemeente/stad op het vlak van promotie? - Goede nieuwe websites - Toch af en toe iets van een vereniging in het infoblad uitlichten (5) - Weer infoborden langs de invalswegen (1) - Delen op sociale media jeugddienst (gebeurt al) (1) - Brochure sociaal-culturele verenigingen cfr. de sportbrochure

OPLEIDING/VORMING

Welke opleiding volgden medewerkers van je vereniging de afgelopen twee jaar? - Infoavond van de koepelorganisatie (4) - Canva (4) - EHBO (3) - Leidingsmotivatie (1) - Evenementen organiseren met een draaiboek (1) - Omgaan met kinderen met adhd (1) - Sociale media (1) - Administratieve vereenvoudiging (1) - Fotografie (1) - Opstellen subsidiedossier (1) Voetnoot 6/6 - Wijziging wetgeving vzw (1) Opleidingslocatie 26 verenigingen willen zich verplaatsen naar een andere Westhoekgemeente. 11 verenigingen willen dat niet. Interesse voor welke thema's (konden helaas maar 1 iets aanduiden) - EHBO (5) - werken met pc / laptop (23 - specifieke toepassingen als sociale

media, Canva (8 - vrijwilligers werven (3 - wetgeving en administratie (3) o algemene intro/info (1) o vzw wetgeving (1) o Verzekering (1) - Organisatie van evenementen (7) o Wetgeving(1) o Verzekeren (1) - geen (6) .

Opmerkingen:

- Plaats in Yzersterk om promotie te voeren is ook hier problematisch.
- Verenigingen zijn nog niet allemaal op de hoogte van het aanbod en samenwerkingsmogelijkheden met de stad, informatie doorgeven en een goede communicatie blijven dus belangrijk.
- Ruimte voor expositie: Lampernisse blijft een geschikte locatie, maar probleem van afsluiten en permanentie blijft, misschien dienen zich op termijn mogelijkheden aan in het Polderpand, zij het dat de toegankelijkheid niet ideaal is. Mogelijkheden in de nieuwe evenementenhal? De centrale corridor biedt misschien mogelijkheden, maar ook hier is toegankelijkheid, toezicht een issue.
- De dienst cultuur is zich bewust van de staat van het uitleenmateriaal, maar budget voor aankoop nieuw materiaal werd geschrapt. Mee te nemen in de begroting voor de komende jaren.
- Voor de OC's wordt momenteel een rondgang georganiseerd waarbij de verschillende zalen bezocht worden. Er volgt een inventarisatie van de grootste infrastructurele tekortkomingen die met de gebouwdienst besproken zullen worden. Investerings kunnen meegenomen worden in de komende begroting.

4. Gebruik keuken DC stavaza

- Tom zal navragen bij vrijwilligers CC voor het samenstellen van een kookgroep voor de artiesten in CC Kruispunt.
- Huishoudelijk reglement en eventueel noodzakelijke investeringen (afsluitbare kasten voor Bar Bezoender) zijn voor de nieuwe legislatuur

5. Teambuilding Kortrijk 26 oktober

Slechts 4 stuurgroepleden lieten weten dat ze mee zouden gaan (+ 2 partners). Voorbereiding (reservaties bezoeken en lunch) kon niet gedaan worden. Voorstel teambuilding te annuleren.

De teambuilding wordt geannuleerd. Er wordt gekeken voor een ander aanbod/datum.

6. Expo Left Luggage

Volgende brief bereikte ons stadsbestuur:

Geachte

Mijn naam is Willy Baeyens, kunstenaar, woon en werk in Koksijde.

Graag wil ik jullie mijn humanair, niet commercieel kunstproject "Left Luggage" voorstellen.

De kunstinstallatie "Left Luggage" telt 200 open oude reiskoffers, het getal "200" refereert en staat symbool voor 1/1000 van de 200 000 omgekomen kinderen in Auschwitz-Birkenau tijdens de Holocaust.

De koffers tonen geschilderde (oil on canvas) portretten van kinderen afkomstig van over de hele wereld (Joden, Zigeuners, Polen, Russen, kinderen met een beperking...), kinderen van wie het jonge leven abrupt werd afgebroken door de gruwel van de Holocaust.

De blik van de kinderen, hun ogen die je volgen bij een wandeling langs en tussen de koffers maken de pijn, angst en verdriet haast voelbaar, een sterkere confrontatie met de gruwel dat deze kinderen één voor één meemaakten is niet mogelijk..

Na expo's in Koksijde, kapel "ster der zee", Mechelen, museum "Kazerne Dossin", Brussel, "Begijnhofkerk", Ieper, museum "In Flanders Fields" en Sint-Truiden,

"Minderbroederskerk" brachten meer dan 32 000 mensen een bezoek aan "Left Luggage

In 2025 zal de bevrijding van het concentratiekampcomplex Auschwitz-Birkenau herdacht worden, het zal dan 80 jaar geleden zijn dat een einde gemaakt werd aan de gruwel.

Misschien hebben jullie dan, of later belangstelling om de kunstinstallatie (expo) " Left Luggage " te tonen aan de inwoners en bezoekers van jullie stad ?!

Op de website www.willybaeyens.be klik "works" klik "Left Luggage" ... klik, kan u buiten de nodige info een kortfilm (10 min.) bekijken over het ontstaan van " Left Luggage ".

(Deze kortfilm werd bekroond tot beste Belgische kortfilm in 2019).

Ik hoop op een positieve reactie, alvast bedankt !

met vriendelijke groeten

Willy Baeyens

Modest Ghyselenstraat 12

8670 Koksijde,

0473 28 24 15, www.willybaeyens.be, grafico@skynet.be

Reactie Sylvie:

Aangezien het volledige cultuurbudget bij zebra zit, is het eigenlijk de rvb die hierover moet beslissen.

Is er al een datum voor een vergadering?

Intussen reageerde Robie Van Outryve telefonisch op mijn vraag naar zijn advies.

Hij deelt mijn mening: de expo stond al op veel plekken in de buurt (leper, Koksijde) + toch wel prijzig + het is nu het moment niet omwille van het conflict in Gaza + er iets universeels van maken door er een luik aan te breien, is heel moeilijk.

Hoe gaan we hiermee verder? We kunnen hem ook meteen afwijzen, want er zijn wel meer projecten die de rvb niet halen denk ik dan. Of we kunnen hem doorverwijzen. Naar de IJzertoren bv. Zij kunnen dan een projectsubsidie aanvragen 😊

Groet

Sylvie Anzempamber

coördinator vrije tijd

2e reactie Sylvie;

Aangezien dat project een aardige duit kost, moet ik hiervoor de zebra budgetten aanspreken. Het hele cultuurbudget zit immers daar.

Na overleg met Robie (kunstexpert binnen zebra), Katleen en Tom zouden we dit project voorlopig wat willen laten rusten omdat het omwille van de oorlog in Gaza wellicht verkeerd zal overkomen bij het publiek. Er een luik aanbreien om het 'universeler' te maken, is makkelijker gezegd dan gedaan. Voor ons is het natuurlijk ook niet zo makkelijk te organiseren omwille van locatie en permanentie eisen.

Ik zal het wel al eens doorsturen naar de IJzertoren. Later kan dit eventueel en samenwerkingsverband zijn.

Voorwaarden:

Hierbij enkele Voorwaarden voor de inrichter-organisator:

- Planning van de expo (minimum duur 1 maand, voorkeur: 2 maanden)
- Transport van de koffers (rolcontainers, 12 stuks) van Koksijde naar locatie en nafloop expo terug naar Koksijde.
(nodig kleine (20m³) vracht-bestelwagen met laadklep)
- Publiciteit voeren voor de expo via alle mogelijke media
- Verzekering van de koffers (verzekeringsbedrag: 100.000 euro).
- Geluidsinstallatie : tijdens de expo speelt er op de achtergrond cello muziek
- Permanentie tijdens de expo
- Kunstenaarsvergoeding: 2500 euro.
inbegrepen in dit bedrag:
opbouw expo (2 dagen), afbouw expo (1 dag) en klaarzetten rolcontainers voor transport, aanwezigheid bij de opening, persoonlijke vervoer- en verblijfkosten.

- Algemeen:

Op een expo van " Left Luggage " zijn geen huisdieren toegelaten en is er geen enkele vorm van merchandising toegelaten.

De opstelling van de installatie (koffers) is modulair, dus aanpasbaar aan de voorziene ruimte en omgeving, wij streven (dit is ook de sterkte van de installatie) steeds om de complete

installatie (ruim 200 koffers) te tonen.

Het idee om " Left Luggage " te combineren met " Gaza ", is zeker bespreekbaar.

Advies CR?

Er wordt voorgesteld om dit voorstel door te sturen naar de Yzertoren via een projectsubsidie.

30 jaar CC Kruispunt

Is er al een nieuwe datum?

Wordt besproken vrijdag 20/09 met de voorzitter van Zebra. Dan wordt een datum vastgelegd + een voorstel van programma.

Varia

Voorstel Stefaan Debruyne van een tentoonstelling in Slijpe. Gids is wel noodzakelijk. Zeker interessant om eens als cultuuruitstap in te plannen.

Volgende vergadering

woensdag 6 november, 19.30 u